

26 OCTUBRE 2025
DOMINGO
A LAS 19.00

CONCIERTO

Más cerca de lo que
parece: un diálogo
artístico entre
España y Hungría

Closer than it seems: an artistic
dialogue between Spain and Hungary

INTERPRETADO POR

Quinteto Kárpátok

OBRAS DE:

BELA BARTÓK, ERNŐ DOHNÁNYI
Y ZOLTÁN KODÁLY

PRESENTAN

Ádám Balázs Czinege,
compositor y profesor en el Instituto
Kodály de la Academia Liszt

Krisztina Mácsay,
historiadora del arte en el Museo
de Bellas Artes de Budapest

[Ver programa aquí](#)



BARTÓK BÉLA
NÉGY SIRATÓ ÉNEK
ZONGORÁRA

Ilustración de Anna Lesznai, 1911.
Béla Bartók, Cuatro dirges para piano

Con el fin de reflejar los paralelismos entre la cultura húngara y la española de las primeras décadas del siglo xx, dos instituciones distinguidas con el Sello de Patrimonio Europeo, la Academia de Música Franz Liszt de Budapest y la Residencia de Estudiantes de Madrid, se han unido para organizar dos conciertos en sus respectivas sedes que revelarán cómo dos contextos geopolíticos tan distintos compartieron los mismos valores de modernidad, apertura, libertad y respeto a las tradiciones. En Budapest se celebró un primer concierto el pasado 5 de octubre con música de compositores españoles y en Madrid tendrá lugar un segundo concierto con obras de compositores húngaros. Presentan cada concierto un musicólogo y un historiador del país invitado.

Ciclo coordinado por:
Mercedes Cebrian y Zita Kálmándy

Imprescindible reservar. [Pinche aquí](#) • Con traducción simultánea del inglés
También puede seguirlo en directo en www.edaddeplata.org