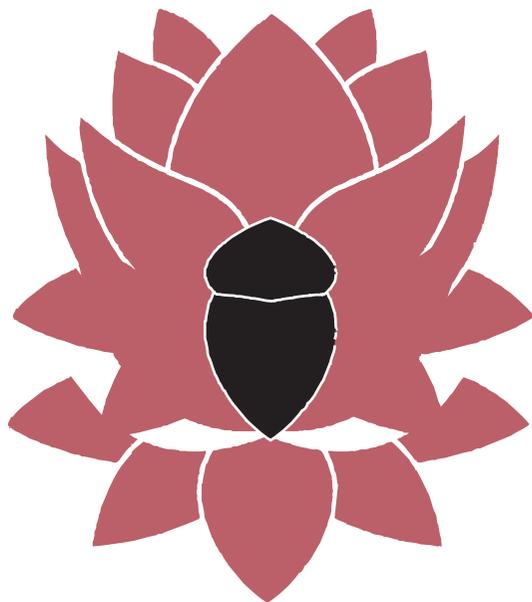


# Concierto de canto coral

Interpretado por el Coro Vox Aurea  
y alumnos del XXX Seminario de  
Canto Coral

Esteban Urzelai  
director invitado



**DOMINGO, 8 DE JUNIO DE 2025  
A LAS SIETE DE LA TARDE  
EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES**



# BIOGRAFÍAS

## **Esteban Urzelai, director invitado**

Titulado superior en Piano por el Conservatorio Superior de San Sebastián y en Dirección Coral por el Centro Superior de Música del País Vasco, Musikene, con el maestro Gabriel Baltés. Amplía su formación realizando en Musikene los estudios de Dirección de Orquesta con el maestro Arturo Tamayo, estudios que comenzó con los maestros Enrique García Asensio y Manel Valdivieso. Participó en el Coro Joven Europeo, así como en el coro de la Internationale Bachakademie Stuttgart, con directores como F. Bernius, J. Prinz, F. Sjöberg, M. Guinand o H. Rilling. Además, es Ingeniero en Organización Industrial.

Fue director de Oñatiko Ganbara Abesbatza entre 1996 y 2009, agrupación con la que obtuvo, entre otros premios, el Gran Premio Nacional de Canto Coral en 2004. Ese año asumió la dirección de la cantera del Orfeón Donostiarra (Orfeón Infantil y Juvenil). Con el Coro Juvenil del Orfeón obtuvo el primer premio en la categoría juvenil del Certamen Coral de Ejea de los Caballeros en 2016, y el primer premio en las modalidades de polifonía y folklore, el premio del público y el premio al mejor director en el IV Concurso coral «ACapella» de Navarra en 2019. Entre 2007 y 2020 fue subdirector artístico del Orfeón Donostiarra. Dirigió el Coro de Jóvenes del País Vasco entre 2016 y 2019, y es director del coro de voces graves Suhar desde 2018 hasta la actualidad. Fue director del Coro de la Ópera de Oviedo, así como asistente de la dirección musical en la temporada 2020-2021. En diciembre de 2020 obtuvo la plaza de subdirector del Coro Nacional de España que sigue desempeñando en la actualidad.

Colabora activamente con la Federación de Coros de Gipuzkoa y forma parte del equipo de profesores de la Academia de Dirección Coral organizada por la Confederación de coros del País Vasco desde 2012. Asimismo, ha impartido numerosos cursos de dirección e interpretación en Badajoz, Córdoba, Málaga, Sevilla, Ciudad Real, Madrid, Zaragoza, Lugo, Albacete y Asturias.

## **María José Borondo, directora del Coro Vox Aurea**

Es cantante, compositora y directora coral en Madrid. Graduada en Canto por el Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza, ha cursado estudios de Dirección Coral en la Universidad Carlos III de Madrid y distintos talleres de perfeccionamiento. Como cantante ha formado parte de Leteica Música, Andanza y VokalArs y ha colaborado con la Capilla Jerónimo de Carrión, Mater Saule y el Coro de la Universidad Carlos III. Compagina sus actividades musicales con la docencia en la enseñanza secundaria. Actualmente es la directora artística del Coro Vox Aurea y del Coro Rivas.

---

# PROGRAMA

---

## CORO VOX AUREA

### *Canta, mar*

MÚSICA Y LETRA: **Josep Robert Sellés i Camps** (1962)

### *Cada noite*

MÚSICA: **Julio Domínguez** (1933-2007)

LETRA: **Rosalía de Castro** (1837-1885)

### *Corazón coraza*

MÚSICA: **Beatriz Corona** (1962)

LETRA: **Mario Benedetti** (1920-2009)



## CORO VOX AUREA Y PARTICIPANTES EN EL XXX SEMINARIO DE CANTO CORAL

### *Darà la notte il sol*

MÚSICA: **Claudio Monteverdi** (1567-1643)

LETRA: **Scipione Agnelli** (1586-1653)

### *Ave, Regina coelorum*

MÚSICA Y LETRA: **Isabella Leonarda** (1620-1704)

### *Counsel to girls*

MÚSICA: **Nils Lindberg** (1933-2022)

LETRA: **Robert Herrick** (1591-1674)

### *Aquí te amo*

MÚSICA: **Modesta Bor** (1926-1998)

LETRA: **Pablo Neruda** (1904-1973)

### *El mar muerto*

MÚSICA: **Dante Andreo** (1949)

LETRA: **Rafael Alberti** (1902-1999)

### *Muusika*

MÚSICA: **Pärt Uusberg** (1986)

LETRA: **Juhan Liiv** (1864-1913)

## Coro Vox Aurea

El Coro Vox Aurea es una formación coral mixta con más de 30 años de dedicación a un ecléctico y selecto repertorio de épocas, estilos y lugares diversos, desde canciones tradicionales folclóricas a montajes de mayor envergadura como *El Mesías*, *Carmina Burana* (ambos en el Auditorio Nacional), los *Réquiem* de Mozart y Verdi, las *Siete últimas palabras de Cristo* (en el Teatro Real de Madrid). En estas producciones, el coro ha tenido la oportunidad de trabajar con directores de la talla de Richard Egarr, Paul McCreesh o Pierre Cao. Ha cantado con importantes orquestas como la Orquesta Nacional de España, la Orchestra of the Age of Enlightenment, la European Royal Ensemble o la Orquesta Barroca de Sevilla, entre otras.

El Coro Vox Aurea no pretende limitar su expresión al concierto público, sino también, convertirse en foco de irradiación cultural de la música coral. Por ello, desde 1995 organiza seminarios, cursos y talleres con los maestros Javier Busto, Manel Cabero, Tomás Cabrera, Diego Ramón i Lluch, José Antonio Román Marcos, Enrique Azurza, Rainer Steubing, Jorge C. Alves, María Felicia Pérez, Alberto Grau, Carl Høgset, Julio Domínguez, Helene Stureborg, Johan Duijck, Jordi Casas, Helen Larsson, Josep Vila, Albert Alcaraz, Jagoba Fadrique, Javier Corcuera, Nacho Rodríguez, Rodrigo Guerrero, Marco Antonio García de Paz, Donka Miteva, Caroline Semont-Gaulon y Eva Ugalde.

Desde 2003, los seminarios se celebran en la Residencia de Estudiantes y este año tenemos la suerte de haber podido contar con la presencia Esteban Urzelai como director invitado.

Amigos de la Residencia de Estudiantes



asociación  
cultural  
CORO VOX  
aurea



Residencia de Estudiantes

