

CONCIERTO

LA MAGIA DE LA MÚSICA, LA DANZA Y LA POESÍA

**Interpretado por la
Agrupación de Música y Danza ORFEO,
con la colaboración de Miguel Ángel Tallante**



**DOMINGO, 6 DE ABRIL DE 2025
A LAS SIETE DE LA TARDE
EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES**



PROGRAMA

Somos la farándula tardía

Pavana y gallarda de *La batalla* ♦ **Tielman Susato (1510-1570)**

Van llegando trovadores con sus cornamusas

Romance del conde Olinos ♦ **Anónimo**

Courante ♦ **Michael Praetorius (1571-1621)**

Gavottes ♦ **Michael Praetorius**

Una preciosa voz canta la historia de Greensleeves

Greensleeves ♦ **Anónimo**

Spagnoletta ♦ **Michael Praetorius**

Bourrées ♦ **Michael Praetorius**

La música existe mientras suena

Con amores, la mi madre ♦ **Juan de Anchieta (1462-1523)**

Ballet ♦ **Michael Praetorius**

Volte ♦ **Michael Praetorius**

Recuperamos nuestros sonidos

Innsbruck, ich muss dich lassen ♦ **Heinrich Isaac (1450-1517)**

Soy llamado algunas veces a vuestra memoria

Ay, linda amiga ♦ **Anónimo**

Con desordenadas trayectorias

The Frog Galliard ♦ **John Dowland (1563-1626)**

Se aloja aquí, de nuevo, otro juglar de Francia

Ma belle si ton âme ♦ **Gilles Durant de la Bergerie (1554-1614)**

Bransle de la Torche ♦ **Michael Praetorius**

Volvamos al fondo del desierto

Rest, Sweet Nymphs ♦ **Francis Pilkington (h. 1570-1638)**

INTÉRPRETES

CANTO

Paloma Gutiérrez del Arroyo

VIENTOS

(Flautas, chirimías y sacabuche)

Antonio Arias ♦ Luisa González

Anna Steele ♦ Enrique Lafuente

Fernando Gutiérrez del Arroyo

DANZA

Yolanda Granado ♦ Paloma de Pedro

Jaime Puente ♦ Santos Martínez Vibot

VESTUARIO

Carmina Gobernado

VIOLAS DA GAMBA

Antonio Arias ♦ María José Berrazueta

Luis Gutiérrez del Arroyo

CLAVE Y ÓRGANO

Miguel Ángel Tallante

PERCUSIÓN E ILUSIONISMO

Miguel Gutiérrez del Arroyo

POEMAS

Luis Gutiérrez del Arroyo

COORDINACIÓN

Fernando Gutiérrez del Arroyo

La Agrupación de Música y Danza ORFEO

es un grupo instrumental, vocal y de danza especializado en el Renacimiento. En sus representaciones, ORFEO recrea el ambiente de las fiestas renacentistas en las que alterna música instrumental (con una colección de instrumentos históricos) con canciones, romances y un variado conjunto de danzas.

