



MAYO DE 2023

Yolanda Pantin

La poeta venezolana Yolanda Pantin será la protagonista de esta nueva edición del programa *Poeta en Residencia*, que tiene como objeto invitar a un escritor iberoamericano a vivir en la Residencia de Estudiantes durante un periodo de tiempo suficiente para favorecer su trabajo de creación, difundir su obra y acercar su magisterio a los jóvenes creadores españoles.



© Eugenia Pantin

Taller de poesía en dos sesiones *(Des)entierros, apuntes para una poética*

5 MAYO

Primera sesión / Viernes a las 11.00

8 MAYO

Segunda sesión / Lunes a las 11.00

Para inscribirse al taller [pinche aquí](#)

Lectura de poemas y conversación con el poeta Luis Muñoz

11 MAYO

Jueves a las 18.30

Yolanda Pantin nació en Caracas, Venezuela, en 1954. Estudió Letras en la Universidad Católica Andrés Bello. Participó en la fundación del Grupo Tráfico y del Fondo Editorial Pequeña Venecia. Es autora de los poemarios: *Casa o lobo* (1981), *Correo del corazón* (1985), *La canción fría* (1989), *Poemas del escritor* (1989), *El cielo de París* (1989), *Los bajos sentimientos* (1993), *La quietud* (1998), *El hueso pélvico* (2002), *Poemas huérfanos* (2002), *Épica del Padre* (2002), *País* (2007), *21 caballos* (2011), *Bellas ficciones* (2015), *Lo que hace el tiempo* (2017), *El dragón protegido* (2021) y *Un año y unos meses* (2022). Fue becaria de las fundaciones Rockefeller (1997) y Guggenheim (2004). Recibió el Premio Fundarte de Poesía en 1989, el Premio Poetas del Mundo Latino «Víctor Sandoval» en 2015, el XVII Premio Casa de América de Poesía Americana en 2017 y el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada Federico García Lorca en 2020.

Entrada libre hasta completar aforo ● También puede seguirlo en directo en www.edaddeplata.org

