

TEATRO EN LA RESIDENCIA

Cifras y Ciencias

TeatrIEM

**Grupo de teatro del
Instituto de Estructura de la Materia
del Consejo Superior de Investigaciones Científicas**



**DOMINGO, 19 DE FEBRERO DE 2023, A LAS 19.00
EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES**



TeatrIEM es un grupo de teatro que nació en el seno del CSIC, en el Instituto de Estructura de la Materia, en 2013 y que está formado por investigadores de distintas especialidades científicas.

Las obras de TeatrIEM se han estrenado siempre en la Residencia de Estudiantes y durante esta década hemos podido disfrutar de: *Todo x la Ciencia: seis conversaciones ideadas, posibles e irreales* y un monólogo que no ha sido; *Científicas ab Initio: pioneras, intrusas y únicas*; *Encuentros en la Interfase: entre la Ficción y la Ciencia*; *Tu nombre me sabe a... Ciencia*; *Ciencia a la cuarta pared*; *A Ciencia cierta*; *La escena de Anaximandro*; *Para siempre: apuntes teloméricos variados* y una representación de *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga.

Hoy se presenta *Cifras y Ciencias*, un espectáculo que incluye las tres obras finalistas en el II Certamen TeatrIEM de textos teatrales breves de base científica. Los textos premiados son: *La clave de Schrödinger* de Josefa Vera López, *Sueña, Aurelia* de Ana Fernández Valbuena y *El hombre de la barba minada de leyendas* de Sebastián Moreno, que consiguió el premio del jurado. También se ha incluido *El último pueblo silencioso* de David A. Ledesma para completar el espectáculo.

Todas ellas se enmarcan en el mundo de las matemáticas, sus paradojas y su historia. Un viejo barbero y una niña sirven para ilustrar la paradoja de Bernard Russell; se narra la historia de dos andróides que se preparan para un fin del mundo apocalíptico. También conocemos a Aurelia, estudiante de matemáticas, que está preparando, entre sueños, la defensa de su tesis doctoral; y se termina con la conocida escena de *Vuelva usted mañana* que conduce a la paradoja del gato de Schrödinger.

PROGRAMA

El hombre de la barba minada de leyendas

de Sebastián Moreno

(Ganador del Certamen)

NARRADORAS u Mari Cruz García Gutiérrez
Marta I. Hernández
EL HOMBRE u Jaime Pérez del Val
LA NIÑA u Ana Alonso

El último pueblo silencioso de David Ledesma

TEASDALE u Ana Crespo
AÍDA u Ángel Ramos Gallardo
TORVALD u Esther Rebollar

Sueña, Aurelia de Ana Fernández Valbuena

(Segundo Finalista del Certamen)

ABUELO u José Vicente García Ramos
AURELIA u Teresa Bravo
EUCLIDES u Óscar Gálvez
TURING u Luis J. Garay
DIRECCIÓN u M^a Cruz García Gutiérrez

La clave de Schrödinger de Josefa Vera López

(Primer Finalista del Certamen)

FUNCIONARIO u José A. Cembranos
FUNCIONARIA u Pilar Martín
HOMBRE ANCIANO u Tiberio Ezquerro
OTRO ANCIANO u Ángel Ramos Gallardo
ADMINISTRADOS u algunos miembros de TeatrIEM

FICHA TÉCNICA

REGIDORA u Isabel Guerra
SONIDO Y LUCES u Ana Crespo
VIDEART u Amanda Ezquerro

COORDINACIÓN Y DIRECCIÓN DEL MONTAJE
José Vicente García Ramos

AYUDANTE DE DIRECCIÓN
Mari Cruz García Gutiérrez

DURACIÓN u 80 minutos



IEM INSTITUTO DE ESTRUCTURA DE LA MATERIA



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS




Amigos de la Residencia de Estudiantes




Residencia de Estudiantes

