





















J. S. Bach (1685-1750)

Concierto de Brandemburgo nº 4

en sol mayor BWV 1049

para violín, 2 flautas, orquesta de cuerda y continuo

- 1. Allegro
- 2. Andante
- 3. Presto

Alban Berg (1885-1935)

Jugendlieder (Canciones de juventud) (ca.1901-1908)

Ferne Lieder (Canciones lejanas), vol.1 /n°16 (Texto: F. Rückert) So regnet es sich langsam ein (Empieza a llover suavemente), vol. 1 /n° 19 (Texto: C. Flaischlen)

Regen (Lluvia), vol.2 /n° 13 (Texto: J. Schlaf)

Anton Webern (1883-1945)

Vier Stücke op. 7 (1910-14) para violín y piano

- 1. Sehr langsam (Muy despacio)
- 2. Rasch (Rápido)
- 3. Sehr langsam (Muy despacio)
- 4. Bewegt (Movido)

Francisco Guerrero (1951-1997)

Erótica (1978)

para voz y guitarra sobre texto de Ben Quzma

Alfonso Casanova (1953)

Selene (1999)

para 2 clarinetes y trío de cuerda

Anton Webern

Drei kleine Stücke op. 11 (1914)

para violoncello y piano

- 1. Mäßige achtel (Moderado)
- 2. Sehr bewegt (Muy animado)
- 3. Äusserst ruhig (Extremadamente tranquilo)

Francisco Guerrero

Delta cephei (1977)

para 2 clarinetes y trío de cuerda (Ed. Triskelion Music)

FLAUTA DE PICO

Juan Rodríguez

CLARINETE/FLAUTA DE PICO

Justo Sanz

CLARINETE Iván Solano

MEZZOSOPRANO

Beatriz Ramos

PIANO

Angel González

GUITARRA

Jon Wasserman

VIOLÍN

Elsa Ferrer

Katalin Karácsony

Silvia Mondino

VIOLA

Andrea Sanz

VIOLONCELLO

Xavier Lowe

VIOLONE

Marta Prieto

CLAVE Y DIRECCIÓN Canco López

Santiago Lowe