



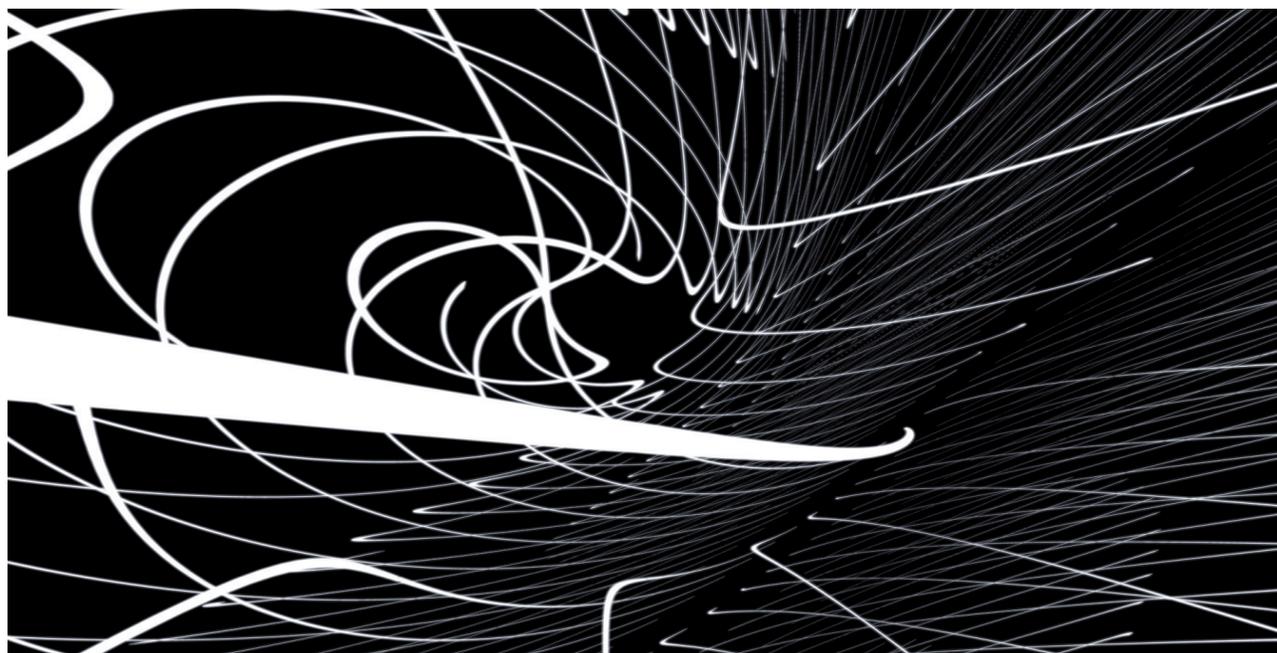
4

DICIEMBRE 2017
LUNES A LAS 19.30

CONFERENCIA

Experiencias sensitivas en espacios abstractos

Arte multimedia desde el interior de un espacio curvo de tres dimensiones



© Pierre Berger. *Géométrie NIL*

¿Cómo se comportaría un haz de luz, o un sonido al atravesar un espacio curvo, diferente al nuestro? La perspectiva y la acústica se modificarían, y con ellas la percepción. Más allá de su interés estético, esta aproximación proporciona nuevas ideas matemáticas.

Pierre Berger

(París, 1980), investigador de matemáticas en el CNRS y en la Université Paris 13. Su formación abarca la ciencia y el arte, estudió en las prestigiosas escuelas École Normale Supérieure, y en el École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs. Es a su vez artista, creando y coordinando numerosas exposiciones en París, Río de Janeiro, Ciudad de México y Berlín. Su trabajo artístico se nutre de nuevos avances científicos y se expresa a través del formato multimedia.

PRESENTA

Daniel Peralta Salas, investigador del ICMAT

ENTRADA LIBRE. AFORO LIMITADO. SÍGALO EN DIRECTO EN www.edaddeplata.org



MINISTERIO DE ECONOMÍA, INDUSTRIA Y COMPETITIVIDAD



LUGAR

Residencia de Estudiantes

Pinar, 21, 28006 Madrid
Tel.: 91 563 64 11

www.residencia.csic.es



Este correo no es un spam. En cumplimiento de la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y de Comercio Electrónico y de la Ley Orgánica de Protección de Datos, le informamos de que, si no desea seguir recibiendo nuestro boletín informativo, puede darse de baja de nuestra base de datos usando el enlace inferior.

contactar | suscribirse | anular suscripción