

24

SEPTIEMBRE 2014

MIÉRCOLES

SEMINARIO

La descubribilidad de las publicaciones culturales en papel y digitales

Dirección:

JOSÉ ANTONIO MILLÁN

La descubribilidad (internacionalmente, *discoverability*) es el gran reto que tiene planteado el sector cultural, tanto en papel como digital, en un contexto caracterizado por la proliferación de publicaciones. La mayor dificultad para el público no es ya el acceso o la adquisición de una obra, sino, sencillamente, saber de su existencia.

Para los editores el problema es visibilizar sus obras, en cualquier plataforma. Para los libreros, virtuales o no, se trata de optimizar las posibilidades de contacto del público con los libros, priorizando aquellas obras más susceptibles de encontrar a su destinatario.

Todas estas cuestiones, que en el mundo editorial general son importantes, en el sector cultural, caracterizado por la diversidad y variedad de las obras que vehicula, son vitales para su supervivencia.

Las estrategias para que una obra pueda ser descubierta van desde sus elementos externos hasta el diseño de sus metadatos, la optimización de los sitios web de promoción y compra, o el análisis del comportamiento de sus compradores y la comunicación entre ellos.

En el descubrimiento de una obra cuentan aspectos editoriales, tecnológicos y de marketing, y todos ellos pueden ser necesarios para conseguir el objetivo último: la reunión de la obra con su lector.

En este encuentro participan profesionales con probada experiencia tanto en el mundo de los libros tradicionales como de los digitales.

ASISTENCIA GRATUITA PREVIA INSCRIPCIÓN

Información e inscripciones:

Residencia de Estudiantes. Departamento de Actos
actos@residencia.csic.es / Tel.: 91 563 64 11Sígalo en directo en www.edaddeplata.org

10.00 h

Apertura

10.15 h

Encontrabilidad, descubribilidad, visibilidad**JOSÉ ANTONIO MILLÁN**

Editor digital (jamillan.com)

10.45 h

El placer de elegir**DAMIÀ GALLARDO**Responsable de la librería Laie CCCB
y de la comunicación de Laie en
redes sociales

11.15 h

El reto del librero 2.0: sacar al librero que hay en cada e-lector**SONIA RUEDA**

Librera digital en 24symbols

11.45 h

Coloquio

12.30 h

Descubribilidad 360°**LUIS COLLADO**Director de Google Books y de
Google Play Books

13.00 h

Todos los libros son invisibles. Los desafíos del long tail**JULIETA LIONETTI**

Editora y consultora

13:30 h

Coloquio

Amigos de la Residencia de Estudiantes

ESTE PROYECTO HA RECIBIDO UNA AYUDA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Este correo no es un spam. En cumplimiento de la Ley de Servicios de la Sociedad de la Información y de Comercio Electrónico y de la Ley Orgánica de Protección de Datos, le informamos de que, si no desea seguir recibiendo nuestro boletín informativo, puede darse de baja de nuestra base de datos usando el enlace inferior.

contactar | suscribirse | anular suscripciónPATRIMONIO EUROPEO
EUROPEAN HERITAGE
PATRIMONE EUROPEEN

LUGAR

Residencia de Estudiantes

Pinar 21, 28006 Madrid

Tel.: 91 563 64 11

www.residencia.csic.es