



Residencia de Estudiantes

**Presentación del libro**  
***Las vanguardias literarias en Cataluña.***  
***Imitación y originalidad***  
**de Joaquim Molas**

El próximo **lunes 24 de enero, a las siete y media de la tarde**, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la presentación del libro *Las vanguardias literarias en Cataluña. Imitación y originalidad* de **Joaquim Molas**, editado por **Milenio**. En la presentación participarán además del autor, **José María Castellet**, **Javier García** y **José-Carlos Mainer**.

*Las vanguardias literarias en Cataluña, Imitación y Originalidad* acoge algunos de los mejores trabajos del profesor Joaquim Molas sobre esos movimientos artísticos de ruptura y trasgresión que definieron el siglo XX. El libro, organizado canónicamente en tres grandes capítulos, se abre con dos trabajos de conjunto de altísimo rigor y mayor capacidad de síntesis. La segunda parte ofrece un estudio sobre la totalidad de la obra futurista Salvat-Papasselt y diversos estudios sobre la prosa poética de J.V. Foix que posicionan al poeta donde debería estar: como un surrealista *avant la lettre*. El último capítulo, enteramente dedicado al genio de Salvador Dalí, vindica la vertiente literaria del artista.

**Joaquim Molas i Batllori**. Catedrático emérito de la Universitat de Barcelona, historiador de la literatura y crítico literario. Bajo el amparo de la crítica marxista, fue uno de los máximos valedores del realismo histórico. Colaborador en diversos diarios y revistas especializadas, entre sus obras destacan, amén de diversas ediciones entre las cuales cabe destacar *Totes les obres de Jacint Verdaguer*, *La literatura catalana d'avantguarda. 1916-1938* (1983), *La crisi de la paraula. Antologia de la poesia visual* (2003, escrito con Enric Bou) y los dos primeros volúmenes de su *Obra Crítica* (1995-1999).