



Residencia de Estudiantes

## Centenario de la Residencia de Estudiantes

Inauguración en el Palau Robert de Barcelona, el 9 de septiembre de 2010 de la exposición

*100% Residencia. La Residencia de Estudiantes compleix 100 anys 1910-2010*

*Desde Salvador Dalí hasta hoy, la Residencia de Estudiantes ha sido receptora de la ciencia y la cultura catalanas en Madrid*

La **Residencia de Estudiantes** de Madrid, punto de encuentro entre los intelectuales catalanes y del resto de España, conmemora el centenario durante 2010 y 2011 y la **Generalitat de Catalunya** se ha sumado al programa de actos con la exposición **100% Residencia. La Residencia de Estudiantes compleix 100 anys. 1910-2010**, que se podrá visitar entre el 10 de septiembre y el 30 de noviembre en la Sala 1 del Palau Robert de Barcelona.

El acto inaugural tendrá lugar el **jueves 9 de septiembre**, a las **13 horas**, en el Palau Robert, con la presencia del presidente de la Generalitat, José Montilla. También asistirán la directora de la Residencia de Estudiantes, Alicia Gómez Navarro, el delegado del Gobierno de la Generalitat en Madrid, José Cuervo, y el comisario de la exposición y del centenario de la Residencia, José García-Velasco. **El comisario atenderá a los medios de comunicación el mismo día a las 12 horas.**

La **Generalitat de Catalunya** y la **Residencia de Estudiantes** han colaborado en la organización de esta exposición sobre la historia y la actualidad de la Residencia, que ha mantenido siempre una vinculación especial con Cataluña y fue uno de los núcleos principales de modernización científica, educativa y social entre 1910 y 1936. En la muestra se dan a conocer las ideas, los momentos más importantes y los protagonistas de la Residencia, un lugar de referencia en la historia y la cultura contemporánea europea y punto de acogida y difusión de la cultura catalana en Madrid. Protagonistas destacados en la vida de la Residencia fueron personajes relevantes como Juan Ramón Jiménez, Miguel de Unamuno, José Moreno Villa, Salvador Dalí, Federico García Lorca, Luis Buñuel, Gabriel Celaya o Severo Ochoa, entre muchos otros.

La exposición se desarrolla en los ámbitos siguientes: "Introducción", "Un proyecto modernizador", "Mirando Europa", "Una nueva educación", "El espíritu de la casa", "La Residencia de Señoritas", "La colmena científica", "Vivir en la Residencia", "La eterna

juventud", "Laboratorio de Cultura", "Alcanzando la excelencia", "El final de un proyecto", "La Residencia, hoy", y "Catalunya y la Residencia".

La Residencia de Estudiantes, que abrió sus puertas en Madrid el 1 de octubre de 1910, fue creada por la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE), e inspirada por la Institución Libre de Enseñanza (ILE). La vinculación especial de la Residencia con Cataluña, tanto en la época histórica como en la actual, ha favorecido el encuentro entre los intelectuales catalanes y del resto de España.

Los intercambios entre la Residencia y algunas instituciones de la cultura catalana fueron importantes durante el primer tercio del siglo XX, fruto de la colaboración entre la Junta para la Ampliación de Estudios, de la que dependía la Residencia, el Instituto de Estudios Catalanes, dos organismos con vocación de modernización y renovación científica. Una colaboración que se ha mantenido hasta la etapa actual en que la Residencia se ha convertido en receptora frecuente de representantes de la ciencia y la cultura catalanas.

Una muestra de esta sostenida relación fue la concesión del Premio Blanquerna a la Residencia de Estudiantes en 1999, otorgado por la Generalitat de Catalunya "por su contribución al desarrollo, la promoción, el conocimiento y la proyección de Cataluña".