



Residencia de Estudiantes

Centenario de la Residencia de Estudiantes

Ciclo

Músicas para un centenario

Primer concierto

La historia del soldado

de Igor Stravinsky

El próximo **domingo 17 de octubre** a las **siete y media de la tarde** dará comienzo en la Residencia de Estudiantes el ciclo *Músicas para un centenario* diseñado por la Orquesta y Coro Nacional de España (OCNE), con la colaboración de la Obra Social "la Caixa", para conmemorar el centenario de la Residencia de Estudiantes. El primer concierto del ciclo será *La historia del soldado* de Igor Stravinsky, interpretado por el Grupo de Cámara de la Orquesta Nacional de España y los actores Amparo Pamplona (narradora), Juanma Navas (Diablo) y Rafael Maza (Soldado) bajo la dirección de Juan Pablo Hellín.

La Orquesta y Coro Nacional de España se suman a la celebración del centenario regalando a la Residencia de Estudiantes este ciclo de tres conciertos, con los que se quiere rendir homenaje al papel que jugó en el desarrollo de la música española y la difusión de las tendencias europeas del momento. Por la Residencia pasaron grandes músicos como Stravinsky –quien en 1931 estrenó en ella *La historia de un soldado*– Manuel de Falla, Francis Poulenc o Maurice Ravel, entre otros. A la vez, la Residencia contribuyó a la recuperación y revalorización de la música popular y tradicional española. Desde que fue refundada en 1986, la música ha seguido ocupando un lugar especial en su actividad.

El ciclo *Músicas para un centenario* es una de las actividades complementarias de la exposición *Dalí, Lorca y la Residencia de Estudiantes*, coorganizada por la Obra Social "la Caixa" y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC) con la colaboración de la Fundació Gala-Salvador Dalí, la Fundación Federico García Lorca y la Residencia de Estudiantes, y que puede verse hasta el próximo **6 de febrero en CaixaForum Madrid**.