

El ciclo *Tradición y modernidad en la Residencia de Estudiantes 1910-1939*, coordinado por Andrés Soria Olmedo, analiza el papel que desempeñó la Residencia de Estudiantes como lugar de recepción y elaboración de las corrientes científicas y artísticas que agitaron la España y la Europa de entreguerras. Una Residencia que fue la casa madrileña a la que llegaron, como muchos otros jóvenes, Federico García Lorca y Salvador Dalí, y que fue lugar de encuentro de varias generaciones de creadores, científicos e intelectuales, entre quienes se estableció una relación de maestros y discípulos, siempre atravesada por los dos polos de la tensión «tradición y modernidad» que caracterizó el esplendor cultural del periodo.

Este ciclo es una de las actividades complementarias de la exposición *Dalí, Lorca y la Residencia de Estudiantes* que puede verse hasta el próximo 6 de febrero en CaixaForum Madrid. Con todo ello, la Fundación “la Caixa” se suma a la conmemoración del centenario de la Residencia de Estudiantes.

Para celebrar su centenario, la Residencia ha diseñado un programa de exposiciones, publicaciones, conciertos, conferencias, seminarios científicos, teatro y ciclos de poesía a través de los que se revisarán las ideas, los momentos clave y los protagonistas que han configurado la historia de la Residencia hasta nuestros días. Hoy la Residencia es un lugar de memoria y encuentro que continúa propiciando la innovación, el diálogo entre ciencia y arte y entre las distintas generaciones.

En la **Residencia de Estudiantes**
Calle Pinar 21 • 28006 Madrid
Tel.: 91 563 64 11 • www.residencia.csic.es



ORGANIZAN



COLABORAN



CICLO DE
CONFERENCIAS
OCTUBRE-
NOVIEMBRE
2010

1910-1939 TRADICIÓN Y MODERNIDAD

EN LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

28

OCTUBRE, JUEVES
A LAS 19.30 H

ATENEO Y RESIDENCIA A PROPÓSITO DE AZAÑA Y ORTEGA

Santos Juliá

Catedrático y director del Departamento
de Historia Social y del Pensamiento
Político de la UNED

4

NOVIEMBRE, JUEVES
A LAS 19.30 H

LORCA Y LAS RAÍCES DE SU LENGUA: LA «CULTURA DE LA SANGRE»

Mario Hernández

Catedrático de Literatura Española
en la Universidad Autónoma de Madrid

16

NOVIEMBRE, MARTES
A LAS 19.30 H

CUATRO GENERACIONES EN LAS RESIDENCIAS

Andrés Soria Olmedo

Catedrático de Literatura Española
en la Universidad de Granada

2

NOVIEMBRE, MARTES
A LAS 19.30 H

VANGUARDIA Y RESIDENCIA. EXPERIENCIAS DE LA MODERNIDAD

María Dolores Jiménez Blanco

Profesora de Historia del Arte en la
Universidad Complutense de Madrid

11

NOVIEMBRE, JUEVES
A LAS 19.30 H

EL VICIO ES COMPLETAMENTE ARTÍSTICO: DALÍ, GARCÍA LORCA Y LIDIA DE CADAQUÉS

Enric Bou

Catedrático de Literatura Española y Catalana
en la Brown University (Providence, Estados Unidos)

COORDINACIÓN ANDRÉS SORIA OLMEDO

Entrada libre hasta completar aforo.

La UAM reconocerá un crédito por la
asistencia a este ciclo. Inscripciones en
actos@residencia.csic.es o en el tel.:
91 563 64 11.

Para completar el crédito, las personas
inscritas deberán asistir a una visita guiada
a la exposición *Dalí, Lorca y la Residencia
de Estudiantes* en CaixaForum los días
3 ó 17 de noviembre a las 18.30 h.