



Residencia de Estudiantes

## Centenario de la Residencia de Estudiantes

CICLO

### *Maestros x Maestros* de la poesía contemporánea

**José Manuel Caballero Bonald**

Los próximos martes y miércoles, 18 y 19 de enero, a las siete y media de la tarde tendrán lugar las sesiones protagonizadas por **José Manuel Caballero Bonald** dentro del ciclo *Maestros x Maestros de la poesía contemporánea* organizado por la **Sociedad Estatal de Acción Cultural** y la **Residencia de Estudiantes** y coordinado por el poeta **Luis Muñoz**, que forma parte del programa del centenario de la Residencia. El primer día **José Manuel Caballero Bonald** impartirá la conferencia *Federico García Lorca: recreación de la palabra* y el segundo ofrecerá una lectura de su propia poesía desde *Las adivinaciones* (1952) hasta fragmentos inéditos de un nuevo libro en preparación.

*Maestros x Maestros (de la poesía contemporánea)* es un ciclo de conferencias y lecturas de poemas en el que algunos de los nombres más representativos de la poesía de hoy exponen en una conferencia su visión personal sobre la poesía de algunos autores relacionados, en distintos momentos y circunstancias, con la historia de la Residencia y ofrecen, además, una lectura comentada de su obra.

**José Manuel Caballero Bonald** (Jerez de la Frontera, 1926) fue profesor de Literatura Española en la Universidad Nacional de Colombia y en el Bryn Mawr College, Estados Unidos. Trabajó en el Seminario de Lexicografía de la Real Academia Española. Ha obtenido los premios Nacional de la Crítica, Andalucía de las Letras (1994), Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (2004), Nacional de las Letras (2005), Nacional de Poesía (2006) y Ciudad de Granada Federico García Lorca (2009). Su obra poética está recogida en *Somos el tiempo que nos queda* (2004 y 2007). Posteriormente ha publicado el libro de poemas *La noche no tiene paredes* (2009). Es autor de las novelas *Dos días de setiembre* (1962), *Ágata ojo de gato* (1974), *Toda la noche se oyeron pasar pájaros* (1981), *En la casa del padre* (1988) y *Campo de Agramante* (1992). También es autor de dos volúmenes de memorias: *Tiempo de guerras perdidas* (1995) y *La costumbre de vivir* (2001).