

Presentación del libro Música para un ideal:

pensamiento y actividad musical del Krausismo e institucionismo españoles (1854-1936) de Leticia Sánchez de Andrés

El próximo miércoles 3 de marzo, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la presentación del libro *Música para un ideal: pensamiento y actividad musical del Krausismo e institucionismo españoles (1854-1936)* de Leticia Sánchez de Andrés editado por Sociedad Española de Musicología. El acto contará con la participación de Ismael Fernández de la Cuesta, académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y musicólogo, María Nagore, profesora titular de la Universidad Complutense de Madrid y Elvira Ontañon, patrona de la Institución Libre de Enseñanza

El libro de **Leticia Sánchez de Andrés**, estudio pionero en este ámbito y ganador del XXII Concurso de Investigación Musical y Estudios Musicológicos 2007 de la SEdeM, establece los vínculos existentes entre el pensamiento y la actividad musical de los krausistas e institucionistas, la importante presencia de la música en su "Ideal" y las relaciones de colaboración que se establecieron con destacados músicos y musicólogos del período (entre otros muchos, Barbieri, Inzenga, Pedrell, Chapí, Martínez Torner, Subirá, Salazar, etc.).

La autora divide su libro en tres capítulos: el primero dedicado a los presupuestos filosóficos y estético-musicales del krausismo e institucionismo; el segundo se ocupa de su actividad dentro del mundo musical español del período; mientras el tercero presenta las iniciativas pedagógicas de estos intelectuales. El libro se cierra con una extensa bibliografía y listado de fuentes, imprescindibles para comprender el período y, específicamente, el krausismo e institucionismo. Esta monografía presenta un planteamiento interdisciplinar que la engloba en los estudios de la historia de la cultura y el pensamiento, por ello sus contenidos son de interés para los musicólogos, pero también para los estudiosos de la historia contemporánea, la estética y la teoría del arte y la historia de la educación.

Beatriz Pablos Ochoa Responsable de Prensa Residencia de Estudiantes Pinar 23. 28006 Madrid 91 563 64 11 www.residencia.csic.es