



**LA MÚSICA EN LA SEGUNDA REPÚBLICA:
UN ARMA CARGADA DE FUTURO**

13

ABRIL 2023

PROGRAMA

Rodolfo Halffter (1900-1987)

Sonata para violonchelo y piano, op. 26 [15']

I. Allegro deciso

II. Tempo de Siciliana

III. Rondó. Allegro

Ángel Luis Quintana, violonchelo

Miguel Ángel Castro, piano



María Rodrigo (1888-1967)

Ayes: Tres canciones para canto y piano [5']

I. «Tres coplas canté en la noche»

II. «Serenita está la noche»

III. «Vollandito va la copla»

Julián Bautista (1901-1961)

Tres Ciudades, op. 14 [12']

I. Malagueña

II. Barrio de Córdoba

III. Baile

Rosa Miranda, soprano
Miguel Ángel Castro, piano